

# Проект «Народная игрушка. Филимоновское чудо»»



Воспитателя  
высшей  
квалификационной  
категории  
Муниципального  
казенного  
дошкольного  
образовательного  
учреждения:  
детский сад №14  
комбинированного  
вида г. Кимовска

**Плыкиной Светланы  
Алексеевны**

# Паспорт проекта

*Тип проекта: творческо-познавательный.*

*Вид проекта: групповой*

*Автор проекта: воспитатель Плыкина Светлана  
Алексеевна*

*Участники проекта: дети логопедической группы (6 – 7  
лет), родители*

*Продолжительность: краткосрочный*

*Срок реализации проекта: апрель 2023 г*

**Цель проекта:** формировать интерес к народным промыслам России на примере филимоновской игрушки.

**Задачи проекта:**

1. Познакомить детей с историей возникновения игрушки.
2. Развивать творческие способности у детей, самостоятельность в создании задуманного образа.
3. Формировать у детей потребность получать новые знания об истории русских традиций.
4. Воспитывать эстетический вкус, интерес к изучению народных промыслов, любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев



## *Актуальность проекта:*

Многовековой опыт человечества показал важность приобщения детей к культуре своего народа, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Испокон веку славилась Русская земля своими мастерами - одаренными людьми, создававшими яркое самобытное искусство. Руки мастера... Они творят красоту и пишут историю народа. Художественные промыслы - одна из наиболее ярких форм народного искусства, непреходящая ценность духовной культуры народа. Современные дети, а порой и взрослые, которые живут в городах, селах, порой не знакомы, или знают поверхностно, как жили люди раньше, как работали, с помощью чего обслуживали себя в быту, как украшали себя, свой дом. И хорошо, что сегодня происходит возвращение к народным традициям, ценностям. Сегодня почти в каждой семье есть произведения народных мастеров — русские матрешки, гжельская посуда, хохломские миски и ложки, павлопосадские платки, тканые полотенца и многое другое. Интерес к произведениям народных мастеров усиливается. И наша задача - поддерживать и приобщать детей к народному искусству, декоративно-прикладному творчеству.

















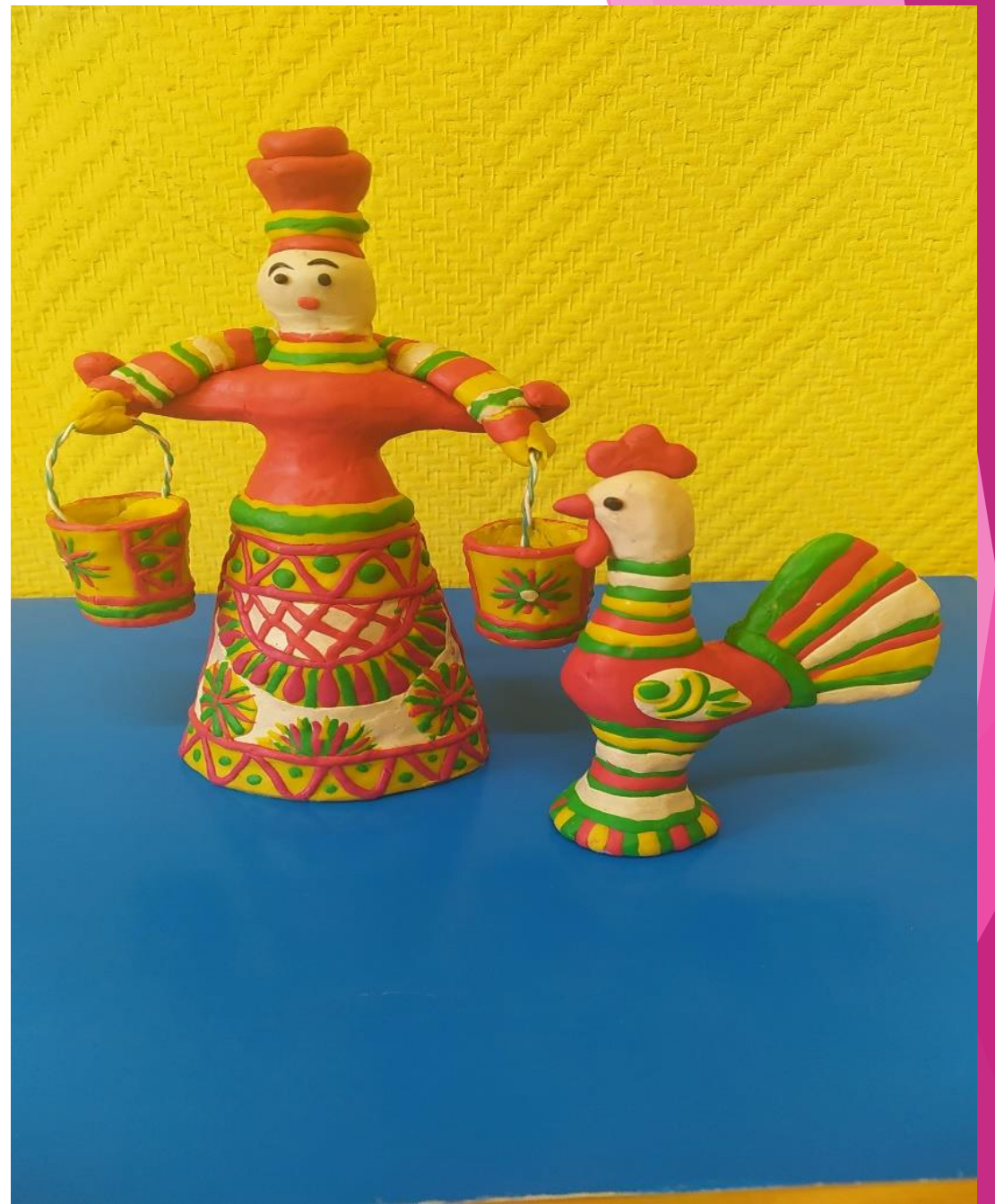
















# Итоги проекта

**У воспитанников сформировались первоначальные представления об истории филимоновской игрушки.**

**У детей появилась потребность получать новые знания об истории русских традиций.**

**Раскрылись творческие способности детей и их родителей в процессе создания своей необычной игрушки.**